

KULTURLEBEN IN DER STUDENTENSTADT E.V.

Christoph-Probst-Str. 12/027

80805 München

Fax.: 089/32450127

Pressemitteilung

München im April 2002

Das 14. StuStaCulum in der Studentenstadt Freimann

- Vier Tage Kultur für München vom 13. bis 16.06. 2002 -

Über 100 kulturelle Highlights bietet das Open-Air-Festival der Freimanner Studentenstadt heuer: auf sechs Bühnen wird alles geboten, was Kultur ist und Spaß macht. Vier Tage lang wird das Studentenwohnheim in eine Spielwiese und Begegnungsstätte für alle Münchner verwandelt – bei einem Eintrittspreis von 2 Euro für alle vier Festivaltage. Das Non-Profit-Festival mit seiner großen Vielfalt an Theater-, Musik- und Kunstveranstaltungen zieht jedes Jahr über 16.000 Besucher an und ist damit das größte studentische Theater- und Musikfestival Deutschlands.

Die zwei Aufführungsräume Café Dada und MKH sind für Theater, Kabarett und etwas andere musikalische Darbietungen reserviert. Von Impro-Theater (Los Paul, Die Kaktussen und Tatwort) über Kinder-, Studenten- und Senioretheater bis hin zu Musik-Kabarett (Oxnbänd) geht das Angebot bis hin zu deutschen Chansons, a capella-Gesang und Percussion. Erstmals dieses Jahr werden auch Kunstausstellungen angeboten: experimentelle Kunsterlebnisse im Freien und klassische Bild- und Photoausstellungen machen das Gesamtkunstwerk StuStaCulum komplett.

Die zwei Open-Air Bühnen Manhattan und Tribühne bieten in relaxtem Flair eine kleine musikalische Weltreise: Ethno-Pop mit Didgeridoo-Sessions, Latin-Jazz, hawaiianischen Surf Rock, American Folk und Garage-Powerpop bis hin zu deutschem Independent. Dabei kann man bei exzellenten Cocktails oder selbstgebackener Pizza ins Träumen geraten. Wer bei solch einer Weltreise Hunger auf mehr bekommt, kann mit den vielseitigen internationalen Spezialitätenständen des Festivals gleich tiefer in das Erleben fremder Kulturen einsteigen.

Das Festzelt und die Hans-Scholl-Halle sind die größten Bühnen des Festivals, die sich vor allem abends als Publikumsmagneten entpuppen: Im Festzelt heizen Bands wie die Gansters of Love, die Elvis Show Band und Beathotel Tanzwütigen ein. Der Freitag in der Halle steht ganz im Zeichen von Punkrock, Crossover, Heavy und Dark Indie – alles was laut ist und Laune macht. Höhepunkt des Festivalsamstags in der Halle ist der Kabarett- und Kleinkunstförderpreis „Die Goldene Weißwurst“, der in Kooperation mit dem Studentenwerk München veranstaltet wird. Die Vorentscheidung ist bereits gefallen: heiße Kandidaten für die goldene Weißwurst 2002 sind Georg Eisenreich, Philipp Weber, Klaus von Wagner und die Star Fours.

Weitere Informationen finden Sie unter www.stustaculum.de